

Муниципальное казенное дошкольное образовательное
учреждение «Озерский детский сад»

Мастер-класс для педагогов

***Тема: ««Лэпбук» и Кейс –
технологии,
как инновационная
технология в работе с
детьми дошкольного
возраста»***

Выполнила: Руднева Татьяна Николаевна.

2020г.

Мастер класс для педагогов в ДОУ: «Лэпбук» как инновационная технология в работе с детьми дошкольного возраста.

Многих педагогов дошкольного образования и родителей дошколят волнуют актуальные, на сегодняшний день, вопросы — как помочь детям преодолевать трудности и решать поставленные перед ними проблемы, какие средства будут способствовать формированию у детей умения мыслить и действовать нестандартно, что поможет развивать у дошкольников необходимые умения и навыки в различных образовательных областях, расширять кругозор детей?

Согласно новым требованиям и целям обучения, которые обозначены в ФГОС ДО, воспитателям детского сада необходимо искать и внедрять в практику своей работы новые интерактивные и более эффективные методические средства и приемы, которые способствуют повышению познавательной активности дошкольников. К ним смело можно отнести лэпбук-новое для нас понятие, значение которого, я думаю уже известно всем. Коротко напомним вам.

Что такое лэпбук, спросите Вы у меня.

Слово lapbook пришло к нам из Америки, в дословном переводе — «наколенная книга» (lap — колено, book — книга). Это своего рода самодельные интерактивные папки, включающие кармашки, дверки, окошки, карточки, передвижные детали из бумаги, с помощью которых ребенок учит и закрепляет пройденный материал. Они посвящаются определенной теме, являясь заключительным этапом ее изучения.

Для чего нужен лэпбук?

Лэпбуки помогают в закреплении пройденного материала, понятии и запоминании содержания книги, проведении исследовательского проекта, приобщая к процессам детей (поиск информации, ее сортировке и анализе). Такое средство обучения — одно из направлений партнерской деятельности взрослого и ребенка, приравнивающее их друг к другу. Содержание зависит от темы, требующей изучения, освоения.

В целом лэпбук включает не только обучающие моменты, но еще и воспитательный процесс, помогающий понять потребности детей и помочь создать условия для самостоятельного освоения мира. «Наколенная книга» может составляться взрослыми (родителями, педагогами, воспитателями) и должна включать следующие моменты:

1. **Прочность.** В руках детей бумажная интерактивная папка быстро превратится в тряпочку, поэтому лучше ее делать из прочных материалов.
2. **Эстетичность.** Она обязана быть яркой, красочной, привлекающей внимание, иначе дети не захотят играть.
3. **Информативность.** Излагайте сведения, закладываемые в лэпбук на понятном ребенку языке, полностью раскрывая тему.

4. **Доступность.** Дети могут самостоятельно выбирать понравившийся раздел. Подписи, длинные тексты с описанием, рекомендации и инструкции усложняют игру, подавляют интерес к книжке.

5. **Вариативность.** Все разделы темы, входящие в это средство обучения, нужно делать в разных вариантах, предполагающие разные способы освоения информации.

6. **Возможность использовать эту коллективную книжку одновременно несколькими людьми, включая взрослого.**

Лэпбук должен отвечать требованиям ФГОС дошкольного образования к пространственной предметно-развивающей среде:

- * полифункционален: способствует развитию творчества, воображения;

- * пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);

- * обладать дидактическими свойствами, нести в себе способы ознакомления с цветом, формой и т.д.;

- * являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру искусства;

- * вариативен (есть несколько вариантов использования каждой его части);

- * его структура и содержание доступны детям дошкольного возраста;

- * обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Работа с лэпбуком отвечает основным направлениям партнерской деятельности взрослого с детьми:

- * включенность воспитателя наравне с детьми,

- * добровольное присоединение детей к деятельности,

- * свободное общение и перемещение детей во время деятельности,

- * открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Лэпбук могут делать:

- * Педагоги;

- * Педагоги с детьми;

- * Педагоги, дети и родители;

- * Дети и родители;

- * Родители

- * Дети самостоятельно, что будет последней, высшей ступенью развития познавательной деятельности детей.

Лэпбук можно использовать как в детском саду, так и дома.

Разновидности тематических папок

В зависимости от назначения:

- * учебные;

- * игровые;

- * поздравительные,

- * праздничные;
- * автобиографические (папка-отчет о каком-то важном событии в жизни ребенка: путешествии, походе в цирк, каникулярном досуге и т.д.)

В зависимости от формы:

- * стандартная книжка с двумя разворотами;
- * папка с 3-5 разворотами;
- * книжка-гармошка;
- * фигурная папка.

Организация материала:

- * стандартные кармашки;
- * обычные и фигурные конверты;
- * кармашки-гармошки;
- * кармашки-книжки;
- * окошки и дверцы;
- * вращающиеся детали;
- * высовывающиеся детали;
- * карточки;
- * стрелки;
- * пазлы;
- * чистые листы для заметок и т.д.

Значимость и преимущества технологии «лэпбук»:

- активизирует у детей интерес к познавательной деятельности;
- позволяет самостоятельно собирать нужную информацию (в старшем возрасте);
- развивает креативность, творческое мышление, мелкую моторику, речь;
- помогает разнообразить занятия, совместную деятельность со взрослым;
- помогает детям лучше понять и запомнить информацию (особенно если ребенок визуал);
- позволяет сохранить собранный материал;
- объединяет педагогов, детей и родителей;
- способствует организации материала по изучаемой теме в рамках комплексно-тематического планирования;
- способствует организации индивидуальной и самостоятельной работы с детьми;
- обеспечивает реализацию партнерских взаимоотношений между взрослыми и детьми;
- способствует творческой самореализации педагога.

Как сделать лэпбук своими руками?

Для этого вам понадобятся следующие материалы:

- * картон-основа (картонная папка или лист плотной бумаги формата А3);
- * бумага

- * принтер и/или ручки, карандаши, фломастеры, краски;
- * обычные и фигурные ножницы;
- * клей и/или скотч;
- * степлер;
- * декоративные элементы по необходимости (пуговицы, пайетки, брэдсы, подвески, скрепки, засушенные листья, наклейки, вырезанные из журналов тематические картинки и т.д.)

Создание лэпбука содержит все этапы проекта:

Лэпбук

Выбор темы

Составление плана

Создание макета и оформление

Презентация

Проект

Целеполагание

Разработка

Выполнение проекта

Подведение итогов.

1. Начинаем мы с **выбора темы**. Не менее важным моментом перед выбором темы является обозначение возраста детей, для которых будет предназначен лэпбук. Это связано с тем, что не все темы подходят для детей, например, младшей группы ввиду своей сложности, и не все темы интересны детям старшего возраста в силу возрастных особенностей и интересов.

Тема лэпбука может быть любая:

- интересные события, происходящие с ребенком;
- увлечения детей;
- темы недели;
- литературные произведения;
- мультипликационные герои и т.д.

Темы могут быть как *общие*, так и *частные*. Например, можно сделать общий лэпбук на тему «Насекомые». А можно взять какое-нибудь конкретное насекомое и в лэпбуке дать подробную информацию о нем.

Повторюсь, при создании лэпбука необходимо учесть:

- эстетичность (должно появиться желание взять лэпбук в руки)
- долговечность (помни, с лэпбуком будут заниматься дети, он должен быть крепким)
- минимум подписей (никаких методических рекомендаций, больших текстов с описаниями, лишней информации)
- приветствуется большое количество удобно открываемых кармашков с разными «сюрпризами»

2. План.

После того, как мы выбрали тему, составляется план, раскрывающий выбранную тему (Что вы хотите в этой папке рассказать) Содержание

лэпбука будет зависеть от того, реализацию каких задач предполагает образовательная программа по той или иной теме. Работая над определённой темой, необходимо затронуть все образовательные области, поэтому содержание лэпбука, должно отражать материал по всем пяти направлениям. Содержание может быть разнообразно, это зависит от возраста детей и задач, поставленных программой и педагогом.

3. Создание макета и оформление.

После составленного плана можно приступать к рисованию макета. Вся предполагаемая информация размещается на разных элементах: в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках и т.д.

После создания макета можно приступать к изготовлению и оформлению лэпбука. На этом этапе к деятельности может присоединиться ребенок. Заниматься по тематической папке желательно постепенно: одно занятие – одно задание. Такая необычная подача материала обязательно привлечёт внимание ребёнка, и он ещё не раз возвратится к этой папке, чтобы полистать - поиграть в неё, а заодно, незаметно для себя самого, повторить пройденный материал.

Создание лэпбука является эффективным средством для привлечения родителей к сотрудничеству. Родители могут обеспечить поддержку:

1. организационную (экскурсии, походы);
2. техническую (фото, видео);
3. информационную (сбор информации для лэпбука);
4. мотивационную (поддержание интереса, уверенности в успехе)

Результатом использования данного пособия является:

- Объединение детей, родителей и педагогов, то есть социальная направленность.
- Дети учатся находить информацию самостоятельно, то есть учатся учиться.
- Развивается творческое мышление, любознательность, находчивость, воображение, мелкая моторика, пространственная ориентировка, что тесно связано с развитием речи.
- Расширение представлений детей об окружающем мире.
- Ребенок учится самостоятельно собирать и организовывать информацию – хорошая подготовка к исследовательской деятельности.

Использование инновационной игровой технологи «лэпбук» является успешным шагом на пути внедрения ФГОС ДО. Ведь она позволяет нам использовать инновационные методы и формы работы, и реализовывать основные принципы: быть открытыми для семьи, сотрудничать с родителями в воспитании детей, создавать единую развивающую среду, обеспечивать одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду

Кейс – технологии в ДОУ.

Цель: Знакомство педагогов с применением метода кейсов в учебно-воспитательном процессе

Задачи:

1. Познакомить с кейс-технологией и ее применением в воспитательно-образовательном процессе.
2. Формировать навыки практической работы над кейсом.

Участники: воспитатели

Дидактический материал: видеопрезентация по теме, кейс для ролевой игры.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, экран, презентация, портфель, карточки для игры, кубики для игры (парковка).

Ожидаемые результаты:

Участники получают знания:

- что представляет собой кейс-технология;
- разновидности кейс-технологий, соответствующие разным целям обучения;
- правила разработки кейсов для обучения;

Выработают умения:

- применить метод анализа конкретной ситуации в обучении;

План проведения:

1. Введение – 2 мин.
2. Теоретическая часть – 10- 15 мин
3. Практическая часть – 10 мин

1. Введение

Огромный поток информации захватывает нас и мы стараемся идти в ногу со временем, быть в курсе происходящих событий, иметь возможность оперативно принимать нужное решение, поэтому вместо сумочки я держу в руках объемный кейс.

Основная часть.

1. Самой новой формой эффективных технологий обучения является проблемно-ситуативное обучение с использованием кейсов.

2. Работа с кейсами в рамках учебного известна в мире с 1908 г.

В России данная технология стала внедряться лишь последние 3-4 года

3. Название кейс-технология произошло от латинского «casus» - запутанный, необычный случай; а также от английского «case» - портфель, чемоданчик.

Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией.

Метод кейсов – техника обучения, при которой используется описание реальной ситуации. Дошкольники должны изучить ситуацию, разобраться в проблеме, изложенной в ситуации, а затем предложить воспитателю возможные пути решения и совместно со взрослым выбрать самый оптимальный путь выхода из проблемы. Кейс – это метод, который выступает как способ коллективного обучения, дети могут взаимно обмениваться информацией, попробовать решить проблемы, поставленные перед ними, самостоятельно.

4. Для чего нужен кейс?

- Кейс дает возможность приблизиться к **практике**, встать на позицию человека, реально **принимающего решения, учиться на ошибках других**.
- **Кейс – метод развивает:**
 1. умственные, сенсорные и речевые способности.
 2. аналитические умения: классифицировать, анализировать, представлять свой взгляд на решение проблемы.
 3. формирует навыки коммуникативного взаимодействия (*вести дискуссию, защищать собственную точку зрения, убеждать*).
 4. практические умения.
 5. социальные умения (*оценивать поведение детей, умение слушать, поддерживать чужое мнение*).

5. В дошкольном образовании используют следующие виды кейс-технологии: В ДОУ

- *игровое проектирование-*

Цель — процесс создания или совершенствования проектов.

Игровое проектирование может включать проекты разного типа: исследовательский, поисковый, творческий, аналитический, прогностический. эту технологию мы используем в разных вариантах.

- **метод ситуационно-ролевых игр или ролевое проектирование;**

- *метод ситуационного анализа.*

Для дошкольников чаще всего используют:

- *метод анализа конкретных ситуаций - кейс –стади;*
- *кейс- иллюстрации .*
- *фото-кейсы .*

6. Прежде всего мы должны создать сами кейсы. Для этого нужно:

1. Определение темы и вопроса исследования – должны быть интересны детям.
2. Выбор объекта исследования – «конкретной ситуации»;
3. Определение контекста;
4. Планирование кейс-исследования, проведение сбора материала и анализа материала;
5. Поиск решений, обсуждение возможных сценариев дальнейшего развития ситуации;
6. Описание и редактирование кейса;
7. Формулирование вопроса для дальнейшего обсуждения ситуации.

7. Этапы работы с кейсом разных видов следующие:

- Первый этап: подготовительный.
 - Знакомство детей с ситуацией. Фиксация их внимания. Создается положительное отношение к ситуации. Дети совместно с воспитателем выделяют проблему, определяют целевую установку. Самостоятельно воспитанники осознают цель поиска.
 - На втором этапе, воспитатель активизирует детей при помощи ключевых вопросов, поддерживает эмоциональный опыт детей, осуществляет координационную работу во время поисковой деятельности воспитанников.
 - Третий этап: (анализ принятия решения), воспитатель вовлекает детей в процесс составления плана действий, ребята демонстрируют умения логически рассуждать.
 - На четвертом, оценочно-рефлексивном этапе, воспитанники выдвигают аргументы, размышляют, применяют полученные знания.
- Рассмотрим некоторые методы кейс-технологии подробнее на примерах.*

8. Технология кейс – стадии.

Технология кейс – стадии (ситуация)- это кейс, в котором описывается ситуация в конкретный период времени, формулируется проблема, предлагается найти пути решения данной проблемы.

Технология кейс – стадии направлена на:

- Освоение знаний, формирование новых качеств и представлений.
- Развитие способности детей научиться работать с информацией (поиск, анализ, синтез, классификация и т.д.), прорабатывать различные проблемы, находить их решение.
- Ориентированное обучение детей с индивидуальными данными.
- Формирование навыков коммуникативного взаимодействия.
- Использование приобретенных в процессе решения кейса знаний и навыков в жизненных ситуациях.

Тематика кейсов может быть заимствована из знакомых детям литературных произведений или основана на реальных событиях. Удачность выбора ситуации определяется степенью ее соответствия изучаемому знанию, наличием в ней нестандартности, некоторой интриги, что придает ей интересность, побуждает исследовательскую мотивацию. Рассмотрите технологическую карту деятельности по технологии кейс-стади. Мы видим в ней все этапы технологии. На слайде представлена технологическая карта деятельности по технологии кейс – стади.

Рассмотрим например Кейс «Разговор по телефону» (старшая группа)

Цель: Закрепление знаний о правилах и нормах речевого этикета.

Продолжение формирования культуры общения.

Воспитание потребности использования речевых формул в повседневной жизни.

ТЕКСТ Владик звонит Юре по телефону. Трубку берет Юрин папа.

- Юру позовите.

- Юры нет дома. А с кем я говорю?

- Ну ладно, потом позвоню.

Вопросы для осмысления ситуации, мотивирования детей.

- *Можно ли назвать Владика вежливым и воспитанным?*
- *Почему?*
- *Умеет ли Владик разговаривать по телефону?*
- *О каких правилах речевого этикета забыл мальчик?*
- *Предложите свой вариант разговора по телефону.*

9. Кейс-иллюстрация

Кейс-иллюстрация - это иллюстрация, которая используется для рассмотрения проблемной ситуации. Целью работы с ней является разбор сути проблемы, анализ возможных решений и выбор лучшего из них. Чаще всего используется в НОД прочтение текста. Педагог предлагая проблемную иллюстрацию занимает позицию равного партнера, совместно с детьми проживает события и решает при этом свои пед.задачи.

Кейс-иллюстрация отличается от наглядности тем, что в ней всегда есть проблема. Рассматривая иллюстрации, дети обсуждают полученную информацию, рассуждают, принимают решение, могут предполагать и строить на основе этого прогноз. Проблема не предлагается детям в открытом виде.

Выбранная нами ситуация должна иллюстрировать те проблемы, с которыми ребёнок может столкнуться в жизни или уже сталкивался. Естественно, эта ситуация должна зацепить ребёнка. В ситуации должно содержаться достаточно информации, она должна быть по силам обучающимся, не содержать подсказок относительно решения проблемы. Вначале педагог предьявляет иллюстрацию с проблемной ситуацией детям, организует обсуждение ситуации.

1. Дети знакомятся с иллюстрацией, выявляют проблему.
2. Дошкольники самостоятельно анализируют ситуацию, диагностируют проблему.
3. Делятся на подгруппы и обсуждают свои идеи и решения со сверстниками.
4. Представляют свои идеи и решения в презентации решения кейса..

Предъявление второй иллюстрации помогает поддерживать интерес

2. **Часто в работе с детьми применяют технологию «Фото-кейс».** Технология «Фото-кейс» актуальна, потому что даёт возможность сформировать стратегию принятия решения, с помощью которой ребёнок в будущем сможет преодолеть самостоятельно возникшие разной сложности жизненные ситуации. Сущностью предоставленной технологии является анализ проблемной ситуации.

В «фото – кейс» входит:

1. Фото, сюжет которого отражает какую – либо проблему.
2. Текст к кейсу, который описывает совокупность событий.
3. Задание – правильно поставленный вопрос. В нем должна быть мотивация на решение проблемы.

Пример фото-кейс «Дети обедают»: Цель: создать мотивацию необходимости кушать суп.

Кейс состоит : 1. **Фото « Дети обедают»**

2. Текст: В детском саду наступило время обеда. Повара постарались и приготовили вкусный и полезный суп. Аппетитный запах разносился по всему саду. Дежурные накрыли на стол. Дети сели за стол и стали кушать. И только Егор сидел над тарелкой.

3. Вопросы: Почему мальчик не ест суп? Чем полезен суп? Как бы ты поступил на месте Егора?

Можно дополнить кейс фото повара на кухне – готовит суп, фото ребенка с пустой уже тарелкой, виды супов – кто какой суп любит, из чего готовят и т.д.

Этапы работы с фото-кейсом те же.

Фото само по себе вызывает у детей бОльший интерес, чем иллюстрация. На собственном примере могу сказать, что если мы используем для создания кейса фото детей группы, то длительный интерес и масса эмоций уже обеспечена!. Дети рассматривают, комментируют ситуацию, обращают внимание на детали.

10. **Ситуационно-ролевая игра или Ролевое проектирование** – это вид кейс – технологии, способствующий расширению социального и коммуникативного опыта дошкольников посредством проигрывания заданных ролей.

Цель: на основе заданной роли оценить поступки и поведение участников предложенной ситуации.

Важной особенностью данной технологии является:

- умение дошкольников принять на себя роль;
- умение спроектировать принятую роль в соответствии с заданными характеристиками;
- ролевое взаимодействие.

Умения и навыки, которые формируются у дошкольников посредством кейс – технологии «ролевое проектирование»

- Умение пользоваться основными культурными способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
- Умение договариваться, учитывать интересы и чувства других, умение разрешать конфликты.
- Умение следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
- Умение задавать вопросы взрослым и сверстникам, самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей.
- Умение принимать собственное решение, опираясь на знания и умения в различных видах деятельности.
- Навык владения разными формами и видами игры, различение условной и реальной ситуаций.
- Навык владения устной речью, умение использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- Навык положительного отношения к миру.

Практическая часть.

Я приготовила для вас кейс ситуационно-ролевая игра «Настоящие друзья»

Ситуация: « Коле купили новую парковку. Он очень обрадовался и начал с ней играть. Дима проходил мимо, задел парковку ногой, она упала и сломалась...»

Обсуждение ситуации: что произошло?

Обыгрывание ситуаций: Предлагаю вам разбиться на пары: один ребенок – мальчик, который играл с парковкой, другой ребенок – мальчик, который сломал парковку. Взять по карточкам. На карточках написаны ваши роли в паре. Детям естественно предлагаются карточки с картинками, характеризующими героя.

Воспитателям обыгрывают ситуации.

В конце приходят к выводу: Кому же удалось договориться? Почему?

Список литературы

1. 1. Алексеева, М.М. Методика развития и обучение родному языку дошкольников /

2. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. - М.: Академия, 2000. – 400 с.
3. 2. Богуш, А.М. Речевая подготовка детей к школе / А.М. Богуш. – К.: Рад.школа,
4. 1984. – 175 с.
5. Земскова А.С. Использование кейс-метода в образовательном процессе // Совет ректоров. – 2008. – №8. – С. 12-16.
6. Кейс-метод. Окно в мир ситуационной методики обучения (case-study). [Электронный ресурс] / Доступ: <http://www.casemethod.ru>
7. Сурмин, Ю. Что такое CASE-метод? Взгляд теоретика и практика./ URL: http://www.casemethod.ru/about.php?id_submenu=1
8. ШимутинаЕ.Н. Использование кейс- технологий в учебном процессе
9. <http://www.psylist.net/pedagogika/inovacii.htm> Педагогические технологии и инновации
10. <http://www.ido.edu.ru/ffec/psych/ps13.html> Развивающие педагогические технологии